		II	ıd	ex	of	Cla	air	ns						T	Apı	olica	atio	n N	lo.					Aŗ	pli	car	ıt(s	}		
i in the sing of the same of t													10/812,755									BEASON ET AL.								
															Examiner									Art Unit						
	Claim													Yonel Beaulieu							3661					i				
																						_					一 7			
		1	R	ejec	ted			_		(11	nrou C:	ance	lled	era	I) 		N	No	on-	Elec	ted		A		Аp	pe	al			
		=	Allowed			+			Restricted			1			1	Interference		nce		0	Objected									
Cla	im		Date				_				Claim			Dat		_			C	aim		Date								
_	ם	8									=	펼			T			T	Т		_	Tg.	П	Ţ	Т	Τ	Τ	Τ	Т	
Final	Origin	7/12/								7.3 7.3 8	Fina	9 ig						ļ			Final	Original								
	1	7		H	+	+	 	Н				51	H	┪	+	H	1	\dashv	+	$\dashv_{\mathscr{C}}$		101	H	+	╁	╁	╁	╁	+	Н
	_	П		П	1	L						52	П	1	L	\Box	\square	1	#			102	口	\bot	1	1		T		
-		Н	-	H	+	+	\vdash	\vdash		(*) (*)			H	+	╁	+	\dashv	+	+	-	<u> </u>	103	\vdash	+	+	╀	+	╀	+	Н
一		Ш		ㅂ	士	士						55	\vdash	+	+	H	\dashv	+	+	-	\vdash	105	\vdash	+	十	+	+	+-	\vdash	Н
\Box		Щ		П	T	Γ						56	口	\perp		\Box	\Box	\Box	1			106	口	工	上	上		L		
	_	Ш	-	$\vdash \vdash$	+	+	\vdash	\vdash	_			—	+	+	+	H	\dashv	+	4	- *	<u> </u>	107	\sqcup	4	+	+	F	1		П
\dashv		Ш		\vdash	+	+	Н	H				59	H	+	╁	Н	\dashv	+	+	-[::	 	108	H	+	+	╁	+	╁	+	Н
		Ш		口						Ç#		60	口			Ш			士			110		1		士	T	\perp	H	Н
4		Ш	_	H	+	\perp	\vdash	Ц	_			_	\sqcup	\perp	\perp	П	J	4	1	_		111	П	T	I	I	Γ	L	П	
-		H	-	$\vdash \vdash$	╌	+	\vdash	\vdash					╁┼	+	+	H	+	+	+	- [%	 	112	$\vdash \vdash$	-	+	+	+	+	H	Н
	14	7			丁		\Box	Н	_				H	十	+	H	\dashv	+	十	- **	\vdash	114	\vdash	+	+	╁	+	╁	Н	Н
		П			ightharpoons		П					65	П	工	1	口	コ	1	1			115		土		İ			Ħ	
\dashv		Н	-	${m H}$	+	+	$\vdash \mid$	Н	_	3/c :			$\vdash \vdash$	+	+-	H	+	4	1	-[:]	<u> </u>	116	\prod	\perp	4	F	F		\Box	Ц
\dashv		Н	\dashv	$\vdash \vdash$	十	+-	Н	Н	\dashv	34			╁	+	+	╀┤	+	+	+	-	├	117	$\vdash \vdash$	+	╁	╀	╀╌	\vdash	╂┤	Н
	19											69	Ц		1		寸	士	士			119		_	\top	T	T	†	+	H
1		Ц	_	H	\perp	\vdash	Ц						П	T	T	П	\dashv	\bot	T			120		1	\bot	Γ	Γ		П	
\dashv		Н	\dashv	$\vdash \vdash$	+	\vdash	Н	Н	\dashv				╁┼	+	+	H	\dashv	+	+	- ::	\vdash	121	$\vdash \vdash$	+	+	╀	+	-	╀┤	Ц
_		H	\exists	\vdash	+	\Box	Н	Н	\dashv				\vdash	+	+	H	+	+	+	+:::		123	\vdash	+	╁	+	╁	\vdash	╁┤	Н
\Box	24	П			T	\Box	П					74	\Box		I		丁	土	1			124		土	1	I	İ			\square
\dashv		Н		\vdash	+	+	Н	Н	_				⊢	_	+	\sqcup	\perp	4	4	188		125	П	T	T	Γ	\Box		\Box	
┪		\forall	-	+	+	\vdash	Н	\vdash	\dashv	<i>(</i> 1)	-		-	+	+	\vdash	\dashv	╫	+	-	-	126 127	H	+	+	+	╁	\vdash	╁┤	$\vdash \vdash$
	28				上		H	H	\exists			78		士		┟┤	_	+	+			128	\vdash	+	╁	+	+	\vdash	H	\vdash
\Box	29	П	\Box	\Box	Ŧ	\Box	Д						П	T	I	П	\Box	I	1			129	口		工	I	L		\square	
\dashv	30	Н	\dashv	$\vdash \vdash$	+	\vdash	Н	Н	\dashv	ी		80	⊢	+	+-	₩	\dashv	+	+	- :		130	\sqcup	4	+	+-	\perp	<u> </u>	\square	Ц
_	32	\Box	_	\vdash	+	\vdash	Н		\dashv	<u></u>		82	\vdash	+	十	H	-	+	+	ી		131 132	\vdash	+	╁	╁	\vdash	⊢	\vdash	\dashv
口						П						83				□	\Box	土	土			133			士	T	T	T	┌┤	\exists
\dashv		\sqcup	4	_	_	\Box			_]	្ប			П	\bot	F	П	工	Ţ	Ţ			134	П	I	\perp		L		口	\square
\dashv	36	-	\dashv	+	+	\vdash	Н	-	\dashv	Ķ.	-		${oldsymbol{H}}$	+	+	\vdash	+	+	+	- ;}		135 136	┝╌┼	+	+-	\vdash	-	\vdash	╁┤	\dashv
_	37				士	\Box	H	\exists	\exists				H	+	\pm	$\vdash \vdash$	\dashv	+	+			137	\vdash	+	+-	+	╁	-	H	\dashv
	38				I							88		工	T				土			138	口		I	İ				\exists
		\Box	_	-	+	\vdash	Щ	4	_				\prod	\perp	1	П	4	Ţ	Ţ]		139	\Box	T	T	Г	L		口	
		\dashv	\dashv	+	+	Н	\dashv	\dashv	\dashv	1			\vdash	+	+	\vdash	+	+	+	-		140 141	$\vdash \vdash$	+	+	1	\vdash	\vdash	╁┤	4
\Box	42		_	十	\perp	Н	Н	┪	\dashv	}		92	\vdash	+	+	$\vdash \vdash$	+	十	+			142	\vdash	+	╁	┢	\vdash	\vdash	╁┤	\dashv
	43	\Box	\Box	\Box	Ţ	\Box		\Box	╛	»[93		工		口		I	I			143		1	工				Ħ	
	44 45	+	-	4	+	$oldsymbol{\sqcup}$	\dashv	\dashv	\dashv	#	_	94 95	$\vdash \vdash$	\perp	\perp	$\vdash \vdash$	+	+	4	43		144	\dashv	\perp	1	\vdash			П	\Box
	46	\dashv	\dashv	+	+-	╁┤	\dashv	\dashv	\dashv	#	-	96	\dashv	┰	+	H	+	+	+	- []		145 146	+	+	+	+	+	-	\vdash	\dashv
	47	1	ᅥ	\top	T	\vdash	\dashv	\dashv	\dashv	<u>ښ</u> ا	\dashv	97	\vdash	+	+	$\vdash \vdash$	+	+	+	激	-	147	\vdash	+	+	╁			┥	\dashv

99 100

The state of the s